

湖南省高等学校教师系列中级职称申报人员情况公示表

单位 张家界学院（人事代理人） 姓名 蒋志勇 申报职称 讲师 学科（专业） 艺术

基本情况					任现职以来主要业绩										
姓 名	蒋志勇				教学工作量（其它教学工作量按本校方式计算）				主要教学业绩				指导青年教师情况		教务部门 审核意见 (盖章)
性 别	男				按年度填写 教学工作量				1. 主要承担了书法 I、书法 II、书法 III、 国画山水 I、国画山水 II、国画山水 III、 中国画创作、国画花鸟 I、国画花鸟 II 等专业核心课程的教学工作； 2. 主持校级科研项目 1 项（已结题）； 3. 指导学生作品入选第六届湖南省 高校毕业生季美术作品展； 4. 共发表论文 2 篇。				无		
现任专业技术职称	无				2023 67 157 2024 150 150				指导 2021 级美术 学专业毕业生 11 人				任教学课程		教务部门 审核人签 名:
外 语 成 绩	无								中国花鸟、中国画人物、设计色彩、综合材料绘画 I、综合材料绘画 II、素描 基础 II、书法 I、书法 II、书法 III、国画山水 I、国画山水 II、国画山水 III、中 国画创作、国画花鸟 I、国画花鸟 II						
最 高 学 历	研究生														教务部门 审核意见 (盖章)
现从事专业	美术学														
毕业学校及专业					毕业时间										教务部门 审核人签 名:
西安美术学院 美术					2021 年 7 月										
近五年年度考核情况					主要论著 或论文(标 题、刊物名 称、发表时 间、作者排 名、代表 作)					专(译)著、国家级规划教材、省级规划教材数					教务部门 审核意见 (盖章)
2020 年度	2021 年度	2022 年度	2023 年度	2024 年度	1. 《髡残山水画笔墨研究》；美术文献；2025 年 5 月，排名第一，(代表作一)； 2. 《艺术地理视域下的张家界地貌山水画作品研究》；收藏与投资；2025 年 9 月，排名第一，(代表作二)										
/	/	/	合格	合格	承担或参 与的科研 教研技术 开发项目 (项目名 称、立项申 批单位、项 目编号)及 鉴定获奖 情况					主持研究项目数 1 参与研究项目数 科研经费 2000 技术开发或社 会服务项目数 专利数					科研部门 审核人签 名:
工作经历与任现职以来继续教育情况					2023 年担任 2023 级美术学专业 1 班班主任，共带学生 22 人。					主持(1 项) 1、髡残山水画笔墨研究，张家界学院教学科研处一般项目，zyyb202309。 郑雪琳					
工作履历： 2022.09-2023.01 于广州美术学院城市学院担任书法、篆刻相关 课程教学工作； 2023.02-2023.06 于湖南民族职业学院小学教育学院担任书法、 简笔画相关课程教学工作； 2023 年 6 月至今在张家界学院艺术学院美术系担任美术学专业 专职教师工作，同时担任 2023 级美术学专业 1 班班主任。					学生思想政治 教育工作业绩										学生工作 部/处 审核人签 名:
继续教育情况：无															

审核人签名:

人事代理人:

单位(公章):

单位审核责任人签名:

填表日期:

年

月

公示结果(有异议/无异议): 注: 1、表中“其它教学工作量”是指出卷、监考、指导毕业生论文等。2、增刊、论文集、用稿通知、清样、习题集(库)等均不作为申报职称的参评材料。